

## ◎◎ 「地球音楽の旅」感想文 ◎ 子ども編 ◎◎ 順不同 ◎◎

### ◎ 兵庫県加古郡稲美町の小学校6年生

アフガニスタンのラバープは、深みのある上品な音でとても気に入りました。「井の中の蛙大海を知らず」という感じで、まず体育館に行くところなのに楽器ってあったんだ、しかも、太鼓や弦楽器など種類豊富で、それに話を聞いていると、「これは世界の楽器のほんの少しです。」とおっしゃった。今日、私の全く知らない、おもしろい楽器の世界を少しのぞいて、楽器にもっと興味を持つようになりました。

### ◎ 東京都中野区の小学校6年生

ぼくは先生を見たとき、なんでも知ってそうと思いました。ぼくはこの人はすごいなあと思いました。楽器の演奏もすごかったです。一番心に残った楽器は、「音がでるまでかかる時間が一番長い楽器」と「1週間しか使えない楽器」です。曾祖父が孫のさらに孫の為に毎日小鼓を叩いていることに驚き、又、代々受け継がれているところに日本にしかないらしさを感じました。この経験はずっと忘れません。

### ◎ 北海道根室市立厚床中学校2年生

このような機会がなければ、たくさんのおもしろい楽器を見たり、触ったりできなかったもので、とても良かった。姫路というすごく遠いところから来ていただき、色々なことを教えていただいてありがとうございました。また、ぜひ来て下さい。

### ◎ 兵庫県揖保郡太子町の小学校6年生

私はクラシックしか興味がありませんでしたが、民族楽器の音を聞き、触った事で、音楽はどんなジャンルでも素晴らしい事に違いはない、と思いました。

### ◎ 東京都小金井市の小学校6年生

世界は広い。その広い世界の中に楽器がいっぱいある。また、それぞれの音の鳴らし方があり、それぞれの音がある。歴史の長短、大きさの大小、音程が高いものや低いもの。それらを鳴らすと音楽という芸術になる。それって、言葉に出来ないほど、素晴らしいのでは無いかと、深く思いました。また、色々な使い道や楽しみ方があるのです。音楽の楽しみ方はそこに有ると僕は思いました。

### ◎ 兵庫県加古郡稲美町の小学校6年生

「変と言うのはダメ」と言う言葉は、この言葉を聞くまでは変な形など言ってたけど、この言葉の後からは、その楽器はなぜこんな形をしているか、なぜこんな音をしているのか、と考える様になりました。

### ◎ 兵庫県三木市の小学校6年生

リコーダーを誰にでも出来る簡単な方法で渋い音を出せたのがなんてたってスゴイ！

### ◎ 兵庫県赤穂市の小学校5年生

僕が一番すごいと思ったのは、大原先生自身です。あれほどあった楽器をいとも簡単に演奏するのは、どれほどすごいかが分かります。僕も大原先生の様になりたいです。

### ◎ 兵庫県宝塚市の小学校6年生

普段知ることの出来ない楽器ばかりで、どこかで引き寄せられる気がしました。

### ◎ 兵庫県神戸市の小学校4年生

沢山の笛の中で、とくに鼻で吹く鳥笛はとても面白かったです。あれを散歩に持って行けば、いろんな鳥が集まってくると思いました。

👉 教師編の感想文もどうぞ 👈

